



サイン

年 組 ( ) 名前



◆上野動物園の双子のパンダを、抽選なしでも見られるようになりました。

※先生やおうちのひと いっしょに読みましょう。

双子パンダ 抽選なし観覧 上野

上野動物園（東京都台東区）で昨年6月に生まれた双子のシャオシャオとパンダが4日から、事前抽選なしで観覧できるようになった。

この日は午前9時半の開園直後から、双子のシャオシャオ（オス）とレイレイ（メス）が暮らす飼育施設前に多くのファンが集まり、タケをくわえたり、寝そべったりする双子の姿をカメラに収めていた。神奈川県寒川町の薬剤師永田明子さん(55)は「シャオシャオがガラス越しに近づいてきてとてもかわいかった。

成長した様子を見て、元気が出た」と笑顔で語った。今年1月に始まった双子の観覧は、ストレスを与えないように抽選で観覧者を1日4400人に絞っていたが、生育状態が良好なことから先着順に変更した。公開時間は午前10時〜午後4時。待ち時間が長くなった場合は、動物園の公式ツイッターで案内する。

抽選なしで観覧できるようになった双子パンダのシャオシャオ（上）とレイレイ（4日午前、東京都台東区の上野動物園で）＝若杉和希撮影

(2022年10月4日 読売新聞夕刊より)

【1】あなたが知っているパンダの名前をカタカナかひらがなで書きましょう。

Blank box for writing the names of pandas.

【2】あなたがみたい動物と、その理由を書きましょう。

Blank box for writing the animal and reason.

年 組 ( ) 名前

サイン

約2億3700万年前(三畳紀前期)



約1億5200万年前(ジュラ紀後期)



約6600万年前(白亜紀終わり頃)



南アメリカ大陸の東側と、アフリカ大陸の西側が、ジグソーパズルのようにつつきそう……。ドイツの学者ウエゲナーはそう気づきました。地球上にはもともと、1つの大きな「パンゲア大陸」だけがあり、それが分離、移動するという「大陸移動説」を1912年に唱えたのです。

110年前「大陸移動説」発表

地球の大陸は少しずつ移動しているという「大陸移動説」を知っていますか。

(2022年9月29日 読売KODOMO新聞より)

「そんなバカな」…でも今は説明可能

2つの大陸で同じ生物の化石が見つかっているという証拠もありました。しかし、ウエゲナーは大陸を動かす力の説明ができませんでした。そのため「そんなバカな」と否定されてしまったのです。しかし、今では「プレートテクトニクス理論」で説明できるようになりました。地球の表面は、十数枚のプレートに覆われています。厚さ100キロほどの岩石の層で、海も大陸もこの上の上のっています。プレートは、それぞれが年に数センチずつ動いています。プレートの下には、岩石が溶けた「マントル」があり、その動きによってプレートは引きずられると考えられています。

【1】「大陸移動説」を唱えたのは、どこの国の何という人ですか。

国 名前

【2】大陸が移動する仕組みを調べ、まとめましょう。

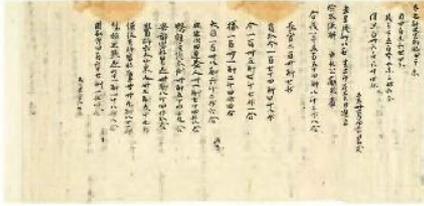
Blank box for writing the mechanism of continental movement.

【発展問題】大陸が移動して、どのようなことが起きたと考えられているでしょうか。調べて裏に書きましょう。

年 組 ( ) 名前

サイン

## 正倉院展 29日開幕



初出展となる「続々修正倉院古文書第四十三巻第三巻」

第74回正倉院展が10月29日～11月14日、奈良国立博物館(奈良県)で開催される。約9000件に及ぶ宝物の全貌がうかがえるよう、工芸品や文書などバランスに配慮した59件がそろった。今春、宮内庁正倉院事務所に就任した飯田剛彦さん「写真」は「注目」してほしいのは正倉院文書。紙の質や墨の色、訂正箇所などもわかる「情報の宝庫」とその魅力を語る。



宮内庁正倉院事務所長

### 飯田剛彦さんに聞く

今回の正倉院展は、大きな鉢の形をした銀の壺「銀壺」(高さ46・6センチ、最大直径61・3センチ)や、象牙樹木にのぼった猿をあしらった屏風「象牙樹猿屏風」(長さ163センチ、幅56・1センチ)など大型の優品、動物の図柄を使った宝物が多い。鳥形の飾り具「彩繪水鳥形」や腰飾りの「犀角魚形」からは当時の貴人の装いが目に浮かぶ。

正倉院文書では、「続々修正倉院古文書第四十三巻第三巻」が初出展となる。地方の税収不足を補填し、余りを国司の取り分とするため、農民に貸し付けて利息を得るための「稻公廩稻」の運用について記されている。地方財政の状況が具体的にわかる極めて貴重なものだ。

飯田さんは「古代の文字は崩さないのが比較的読みやすく、何が書かれているのか考えながら見てほしい」と話す。

正倉院文書は1万点以上に上るとされ、1300年前の大量の一括史料が当時のまま今に伝わる例は世界にない。飯田さんは「日本古代史が専門で、正倉院事務所で現物を手にとって研究してきた。整理済みの文書でも調査は発見の連続で、「文書の断片の正体を突き止めた時は心躍るような気持ちだった」と振り返る。

「自分が気付かなければ永遠に表に出ない可能性がある。一方その責務は大きい」と緊張感を持って仕事にあたる。

脆弱な正倉院宝物を次の世代に継承するため、公開には様々な制限が伴う。「宝物の保存が我々の一番の仕事。それを最優先しつつ、できるだけ情報を引き出すことが大きな使命」と力を込めた。(関口和哉)

# 「情報の宝庫」文書に注目を

しょうそういんてん  
◆第74回正倉院展が奈良国立博物館(奈良県)で、10月29日から始まります。どのような宝物が公開されるのでしょうか。

(2022年10月3日 読売新聞朝刊より)

もんじょ  
【1】正倉院文書には、どのようなものがありますか。また、それからどのようなことがわかりますか。

【2】正倉院の宝物から一つを選び、調べましょう。

はってん  
【発展問題】正倉院は、東大寺の「正倉」です。正倉について調べ、裏に書きましょう。

年 組 ( ) 名前

サイン

# 伊勢いもの皮菓子に

## 下津醤油

(津市)

伝統と農家守る



下津社長

廃棄されている伊勢いもの皮を有効活用することにも、高齢化が進む生産農家を守ることもつながっている。

伊勢いものは長芋の一種で、江戸時代から300年以上も受け継がれてきた希少な品種だ。強い粘りと濃厚なコク、高い栄養価が特長とされる。1個の種芋から実が1個しか出来ない上、機械化できない手作業も多いとあって、生産農家は年々減っている。収穫した伊勢いもの2割以上が、「形が悪い」などの理由で規格外となり、むき身にし

て出荷され、皮は廃棄されてきた。

県産品こだわりの

下津醤油の下津浩嗣社長(45)は、2019年頃、多気町の農業長井孝代さん(76)から、伊勢いも栽培の苦労や、皮が活用されずに捨てられていることを聞いた。「手塩にかけて作られたのに、もったいない」ちょうど、自社のしょうゆで新しい土産品を作ろうと考えていたこともあり、捨てられた皮を買い取り、製品化することを決意した。

◆三重県の老舗(しにせ)しょうゆ製造会社が地元の特産品「伊勢いもの皮を」活用したかりんとうを作っています。



(2022年8月23日  
読売新聞三重版より)

家族で楽しめる味にしたいと、かりんとうの試作に励んだが、なかなかうまく出来ない。試行錯誤の末、皮をそのまま使うのではなく、粉末にして生地に練り込み、しょうゆと混ぜた蜜で「みたらし味」をつくった。カリッとした食感と優しい味に仕上がりが、19年秋、直売所で発売した。当初は売れ行きが伸び悩んだが、近隣の食品メーカーなどの協力でキャラメル

味、きなこ味、黒糖味を発売し、種類を増やすと、たちまち人気となった。全て自社工場で作成しており、今では、製造が追いつかないほどの売れ行きだ。小学生の工場見学を受け入れ、製造業の楽しさや大変さ、伝統を守る大切さを伝えていく。21年には、県

認証の「SDGs(持続可能な開発目標)推進パートナー」に登録された。下津社長は「様々な地域のつながりや縁のおかげで、SDGsに取り組んでいる。これからも、無理のない範囲で出来ることから実現していきたい」と話している。(反保真優)

【1】三重県の会社は、なぜ記事のような試みを始めたのでしょうか。地域にとってはどのような意義があるのでしょうか。

【発展問題】あなたの地域の特産品を活用して商品にするアイデアを考え、書きましょう。



年 組 ( ) 名前

サイン



たとえ筋肉痛になっても、湿布は使えないね



それは、大丈夫!



ミーちゃんは、筋肉が痛くなるほどの練習を絶対にしないよ



猫ピッチャー  
**Neko Pitcher**  
 Kenji Sonishi

◆ミー太郎は湿布の臭いが苦手なので、筋肉痛になっても使えないと心配されます。でも捕手は、大丈夫と断言。その理由は…

no worries  
 大丈夫、心配無用  
 優しい間柄で、気軽に使う口語表現です。謝罪やお礼の言葉に対する返事としても使います。

★あわせて覚えよう★  
 don't worry never mind  
 ご心配なく、気にしないで  
 no problem  
 問題なし、大丈夫

単語帳 muscle: 筋肉、ache: 痛む、practice: 練習する、hurt: 痛む

★なぞってみよう★  
 no worries  
 don't worry

# 科学教育を通じてつくる、 発展するチカラ。

科学の学びを通じて子どもたちの  
興味と体験の橋渡しをする助成金のご紹介



## プログラム助成

### 助成対象

広く科学教育を振興するため、小学校、中学校、高等学校等の複数校の児童、生徒が主体的に共同で行う2年間の活動。

※地域特性を活かした取り組みを重視します。

### 助成金額

最大**100万円**×**2年間**

### 応募資格

上記の活動の企画・運営を行う代表校。

※原則、大学や教育センターからの応募はできません。

※高等専門学校は、1～3年生が対象となります。

※2年間継続して活動いただける組織に限ります。

## 個別助成

### 助成対象

小学校、中学校、高等学校等における児童・生徒の科学に対する関心を高めようとする授業やクラブ活動等。

※地域特性を活かした取り組みを重視します。

### 助成金額

最大**30万円**×**1年間**

### 応募資格

上記の企画と実施に取り組む小学校、中学校、高等学校等。

※高等専門学校は、1～3年生が対象となります。

## 意欲的な小学校の先生方を支援するプログラム助成

### 助成対象

子どもたちの理科の力を向上させるための指導法の改善や学習法の開発などに取り組む意欲的な小学校の先生方、または先生方を支援する機関の3年間の活動。

※複数の学校が、研究機関（博物館、科学センター、大学等）や教育センター等と共同で行う活動。

### 助成金額

最大**100万円**×**3年間**

### 応募資格

上記の活動の企画・運営を行う代表校または、機関、コンソーシアムの代表。

※原則、地方自治体からの応募はできません。教育センターからの応募は可能です。

※先生方の自主的な研究会は、組織体として整備され、教育委員会が承認または認知した組織に限ります。

※3年間継続して活動いただける組織に限ります。

※複数の小学校の参画に限ります。

◎本助成対象は、学校、教育機関であり、先生個人を対象としたものではありません。

◎特別支援学校等も対象です。

◎個別助成、プログラム助成は児童・生徒が主体的に行う活動が対象です。

令和5年度助成の  
**募集期間 10.1(土) - 11.30(水)**

【助成採否のご連絡は  
3月上旬に致します】

## 応募方法

当財団ホームページにて、募集要項を確認の上、ウェブシステムよりお申し込みください。

(募集期間前の入力はできません)

ご応募の前には、必ずHPのQ&Aをご覧ください。

## 応募の流れ

ユーザー登録

Web入力

応募完了

## 今年の助成数

第9回  
(令和4年度)

【プログラム】**33**件 【個別】**59**件

【小学校の先生支援プログラム】**14**件

大学・高専を対象とした5年間の  
**理系人材育成プログラム助成**が始まります。

詳しくはHPをご覧ください。

お問い合わせは、下記HPの「お問い合わせフォーム」よりお願いします

<https://www.nakatani-foundation.jp/>



詳しくは 中谷財団

検索

